

**Poniżej przedstawiamy listę filmów, które zakwalifikowały się do Konkursu Głównego XVII Międzynarodowego Festiwalu Filmów Przyrodniczych im. Wł. Puchalskiego:**

1. „Bagna są dobre”, reż. Tomasz Ogrodowczyk, Michał Ogrodowczyk (Polska)
2. „Bajorki”, reż. Roman Wasiłuk (Polska)
3. „Borówka skrzat wyrusza w świat” I część, reż. Regina Sawicka (Polska)
4. „Borówka skrzat wyrusza w świat” II część, reż. Regina Sawicka (Polska)
5. „Borówka skrzat wyrusza w świat” III część, reż. Regina Sawicka (Polska)
6. „Csendes gyarmatostók”, reż. Szabolcs Masonyi (Węgry)
7. „EOHA”, reż. Vladimir Perović (Czarnogóra)
8. „Im Zauber der Wildnis: Island's Vatnajökull National Park”, reż. Besnd Reufels (Niemcy)
9. „Kłopoty Pogodziaków”, reż. Regina Sawicka (Polska)
10. „Koniec spania”, reż. Ryszard Ferenc (Polska)
11. „Lasy bagienne”, reż. Sławomir Skupiński, Michał Ogrodowczyk, Tomasz Ogrodowczyk (Polska)
12. „Lasy Elbląsko – Żuławskie”, reż. Tadeusz Baraniecki (Polska)
13. „Lemming - The little Giant of the North”, reż. Zoltan Török (Szwecja)
14. „Łowcy miodu”, reż. Krystian Matysek (Polska)
15. „Making an Ancient Forest”, reż. Rita Schlamberger (Austria)
16. „Miel Bleu”, reż. Constance Joliff, Daphne Durocher, Fanny Lhotellier (Francja)
17. „Na tropie karpackiej fauny”, reż. Damian Nowak, Agnieszka Nowak (Polska)
18. „Nesmrteľný les”, reż. Erik Baláž (Słowacja)
19. „Ötscher - Im Reich des sanften Riesen”, reż. Franz Hafner (Austria)
20. „Padlina”, reż. Maciej Raczyński (Polska)
21. „Pancerne relikty puszczy”, reż. Marek W. Kozłowski (Polska)
22. „planet e.: Wahnsinn Wasserkraft - Flußzerstörung auf dem Balkan”, reż. Dr. Birgit Hermes (Niemcy)
23. „planet e.:Auf leisen Pfoten - Die Rückkehr der Luchse”, reż. Dr. Birgit Hermes (Niemcy)
24. „Podziemne ptaki”, reż. Bogusław Sępioł (Polska)
25. „POL'ANA”, reż. Lubomir Viluda - Ivan Krsiak (Słowacja)
26. „Pomorskie mokradła - las, woda, człowiek”, reż. Andrzej Mielczarek, Jarosław Samsel (Polska)
27. „PRIMEVAL FOREST - NATURE CATHEDRAL”, reż. Zdeno Vlach (Słowacja)
28. „Refugees”, reż. Olga Guse (Niemcy)
29. „Ślimaki”, reż. Grzegorz Szczepaniak (Polska)

30. „Świat według Łukasza”, reż. Piotr Socha, współpraca: Katarzyna Kotula, Paulina Ibek (Polska)
31. „Świnia Góra”, reż. Bogusław Sępioł (Polska)
32. „Tętno polskich lasów Nadleśnictwo Nowogard”, reż. Maciej Pawlenia (Polska)
33. „The art of flying”, reż. Jan van IJken (Holandia)
34. „Wiedźma”, reż. Alicja Grzechowiak (Polska)
35. „Wisła rzeka życia”, reż. Sławomir Lewandowski (Polska)
36. „Woda w górach, cz. XIII, Moc wodnych kropli”, reż. Piotr Topiński (Polska)
37. „Z nurtem życia”, reż. Krzysztof Sarapata, Tomasz Kotaś (Polska)
38. „Život v oblakoch”, reż. Erik Baláž (Słowacja)
39. „Życie obok rzeki czyli niekończąca się opowieść”, reż. Dariusz Siwierski (Polska)
40. „Żywot Chruścika”, reż. Zbigniew Bączyński, Monika Zawadzka (Polska)

**We would like to present you the list of films which have been qualified to the Main Competition of The International Włodzimierz Puchalski Nature Film Festival:**

1. „Bagna są dobre”, dir. Tomasz Ogrodowczyk, Michał Ogrodowczyk (Poland)
2. „Bajorki”, dir. Roman Wasiluk (Poland)
3. „Borówka skrzat wyrusza w świat” pt. I, dir. Regina Sawicka (Poland)
4. „Borówka skrzat wyrusza w świat” pt. II, dir. Regina Sawicka (Poland)
5. „Borówka skrzat wyrusza w świat” pt. III, dir. Regina Sawicka (Poland)
6. „Csendes gyarmatostók”, dir. Szabolcs Masonyi (Hungary)
7. „Eoha”, dir. Vladimir Perović (Montenegro)
8. „Im Zauber der Wildnis: Island's Vatnajökull National Park”, dir. Besnd Reufels (Germany)
9. „Kłopoty Pogodziaków”, dir. Regina Sawicka (Poland)
10. „Koniec spania”, dir. Ryszard Ferenc (Poland)
11. „Lasy bagienne”, dir. Sławomir Skupiński, Michał Ogrodowczyk, Tomasz Ogrodowczyk (Poland)
12. „Lasy Elbląsko – Żuławskie”, dir. Tadeusz Baraniecki (Poland)
13. „Lemming - The little Giant of the North”, dir. Zoltan Török (Sweden)
14. „Łowcy miodu”, dir. Krystian Matysek (Poland)
15. „Making an Ancient Forest”, dir. Rita Schlamberger (Austria)
16. „Miel Bleu”, dir. Constance Joliff, Daphne Durocher, Fanny Lhotellier (France)
17. „Na tropie karpackiej fauny”, dir. Damian Nowak, Agnieszka Nowak (Poland)
18. „Nesmrtel'ný les”, dir. Erik Baláž (Slovakia)

19. „Ötscher - Im Reich des sanften Riesen”, dir. Franz Hafner (Austria)
20. „Padlina”, dir. Maciej Raczyński (Poland)
21. „Pancerne relikty puszczy”, dir. Marek W. Kozłowski (Poland)
22. „planet e.: Wahnsinn Wasserkraft - Flußzerstörung auf dem Balkan”, dir. Dr. Birgit Hermes (Germany)
23. „planet e.: Auf leisen Pfoten - Die Rückkehr der Luchse”, dir. Dr. Birgit Hermes (Germany)
24. „Podziemne ptaki”, dir. Bogusław Sępioł (Poland)
25. „POL'ANA”, dir. Lubomir Viluda - Ivan Krsiak (Slovakia)
26. „Pomorskie mokradła - las, woda, człowiek”, dir. Andrzej Mielczarek, Jarosław Samsel (Poland)
27. „PRIMEVAL FOREST - NATURE CATHEDRAL”, dir. Zdeno Vlach (Slovakia)
28. „Refugees”, dir. Olga Guse (Germany)
29. „Ślimaki”, dir. Grzegorz Szczepaniak (Poland)
30. „Świat według Łukasza”, dir. Piotr Socha, cooperation: Katarzyna Kotula, Paulina Ibek (Poland)
31. „Świnia Góra”, dir. Bogusław Sępioł (Poland)
32. „Tętno polskich lasów Nadleśnictwo Nowogard”, dir. Maciej Pawlenia (Poland)
33. „The art of flying”, dir. Jan van IJken (Netherlands)
34. „Wiedźma”, dir. Alicja Grzechowiak (Poland)
35. „Wisła rzeka życia”, dir. Sławomir Lewandowski (Poland)
36. „Woda w górach, pt. XIII, Moc wodnych kropli”, Dir. Piotr Topiński (Poland)
37. „Z nurtem życia”, dir. Krzysztof Sarapata, Tomasz Kotaś (Poland)
38. „Život v oblakoch”, dir. Erik Baláž (Slovakia)
39. „Życie obok rzeki czyli niekończąca się opowieść”, dir. Dariusz Siwierski (Poland)
40. „Żywot Chruścika”, dir. Zbigniew Bączyński, Monika Zawadzka (Poland)